

As objetivas SIGMA 14-24mm F2.8 DG HSM | Art e SIGMA 24-70mm F2.8 DG OS HSM | Art recebem prémio nos prémios TIPA

Objetivas SIGMA Art premiadas no TIPA World Awards 2018

A SIGMA, marca representada no mercado português pela Comercialfoto, tem o prazer de anunciar que duas das suas objetivas da gama “Art” acabam de receber o prémio TIPA World Awards 2018.



A objetiva de grande abertura e de zoom ultra-grande angular “14-24mm F2.8 DG HSM | Art” e a objetiva zoom de grande-diâmetro “24-70mm F2.8 DG OS HSM | Art”, foram as grandes vencedoras deste ano dos prémios TIPA World Awards 2018.

SIGMA 14-24mm F2.8 DG HSM | Art

Premiada na categoria: BEST DSLR WIDE ANGLE ZOOM LENS

A solução perfeita para as Câmaras de Alta Resolução de hoje

Montável em câmaras Canon, Nikon, e SIGMA, e compatível com o SIGMA MC-11 Sony E-mount converter, a objetiva SIGMA 14-24mm F2.8 DG HSM | Art apresenta elevados níveis de nitidez com um nível quase nulo de distorção, em conjunto com elevada velocidade e elevada precisão AF, que conjuga perfeitamente com as atuais câmaras de alta resolução. A objetiva contém 3 elementos de vidro FLD ("F" Baixa Dispersão), 3 elementos de vidro SLD (Super Baixa Dispersão) e 3 lentes asféricas, incluindo um elemento de vidro asférico de alta precisão de $\varnothing 80\text{mm}$. Esta objetiva foi concebida e selada em diversos pontos para maior proteção contra o pó e água. Completamente novo, é a montagem com câmaras Nikon que permite o uso do novo diafragma electromagnético; a montagem em câmaras Canon é compatível com a função de Correção de Aberração da objetiva da Canon.



Para mais informação:

https://www.sigma-global.com/en/lenses/cas/product/art/a_14_24_28/

SIGMA 24-70mm F2.8 DG OS HSM | Art
Premiada na categoria: BEST DSLR STANDARD ZOOM LENS

Um Zoom Premium para todas as ocasiões

Para muitos fotógrafos, o alcance focal da 24-70, é considerado como o standard para



a objetiva do dia a dia, podendo ser usada para uma grande variedade de trabalhos, temas e cenários, incluindo trabalho de reportagem e fotografia de rua, viagem, fotografia de natureza e de paisagem. A SIGMA 24-70mm F2.8 DG OS HSM | Art apresenta diversas vantagens como, uma abertura constante dentro da sua gama, um sistema de estabilização ótica, efeitos

bokeh únicos, diafragma redondo, capacidade de foco próximo de 37 com (15'). A objetiva é à prova de pingos de água e pó e incorpora um renovado motor hipersónico (HSM) para uma operação AF mais rápida e suave. A objetiva inclui também o mais recente controlo de abertura electromagnética para câmaras NIKON específicas, bem como a montagem em câmaras Canon é compatível com a função de correção de aberração das lentes Canon.

Para mais informação:

https://www.sigma-global.com/en/lenses/cas/product/art/a_24_70_28/

- FIM -

Sobre a Comercialfoto

A Comercialfoto é uma empresa portuguesa, que desde 1997 se dedica à importação e distribuição de equipamentos fotográficos, multimédia e electrónica de consumo que permitam a tomada de imagem e som.

A missão da Comercialfoto é disponibilizar o melhor serviço, o maior valor e o acesso facilitado a um portfolio alargado de produtos de grande qualidade.

Sobre a TIPA

Atualmente, 30 publicações da Europa e de outras partes do mundo constituem a organização da TIPA (Technical Image Press Association) e os chefes de redação e editores técnicos dessas publicações são membros de pleno direito desta organização. Desde 1991, a TIPA apresenta diversos prémios em diferentes sectores, incluindo imagem.

Em 2018, a TIPA alterou o nome dos seus prémios para TIPA World Award de modo a refletir a atual composição da sua membresia, publicações, bem como a influência global que os prémios TIPA têm.

Para mais informações visite: <http://www.tipa.com/english/index.html>

Contactos de Media

Tábua Digital

Fernando Batista

Fernando.batista@tabuadigital.com

+351 913 874 133